

MODELLO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PERNA MASSIMO**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (dal 2002 /2003)

Professore a contratto presso l'Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa" di Napoli. E' titolare degli insegnamenti di Lingue e culture del Mediterraneo preclassico" e Antichità minoiche e micenee.

Professore a contratto presso l'Università degli Studi di Sassari (scuola di Specializzazione in Beni Archeologici-sede di Oristano) (dal 2018/2019). E' titolare dell'insegnamento di Civiltà Egee.

- Nome dell'azienda e città

**Università degli studi Suor Orsola
Benincasa- Napoli, Via Suor Orsola
10, Napoli**

**Università degli Studi di Sassari
Piazza Università 1
Sassari**

- Tipo di società/ settore di attività

Alta Formazione Universitaria

- Posizione lavorativa

Professore a Contratto

- Principali mansioni e responsabilità

Didattica, Ricerca e Terza Missione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (attualmente se si tratta del proprio impiego corrente)

Il 17.5.1990 ha conseguito la Laurea in Lettere e Filosofia presso l'Istituto Universitario Orientale di Napoli con il massimo dei voti discutendo una tesi su: La scrittura lineare A: stato della documentazione ed ipotesi d'interpretazione.

Nel gennaio 2003 ha conseguito il diploma di "Docteur en histoire et archéologie des

mondes anciens" presso la Facoltà di Lettere dell'Université de Paris X - Nanterre, dove ha discusso una tesi su: Recherches sur la Fiscalité mycénienne pubblicata nella collana Études Anciennes n° 28, 2004, Nancy.

Nel dicembre 2003 ha ottenuto dall'Institute for Aegean Prehistory of Philadelphia (INSTAP) una Post-Doctoral Fellowship della durata di un anno, per un progetto di ricerca su Land-holding and Fiscality in Mycenaean Texts.

Nel marzo del 2004 ha ottenuto in Francia l'idoneità e l'iscrizione alla Liste de qualification aux fonctions de Maître de conférences (Professore Associato) du Ministère de la jeunesse, l'éducation nationale et de la recherche, des universités, nel raggruppamento disciplinare 21 "Histoire, civilisation, archéologie et art des mondes anciens".

Nel marzo del 2005 ha ottenuto dall'Institute of Classical Studies dell'University of London la Michael Ventris Memorial Award for Mycenaean Studies, per la continuazione del progetto di ricerca su Land-holding and Fiscality in Mycenaean Texts.

Fra il 2002 ed il 2005 ha svolto ricerche sulla fiscalità micenea presso il Department of Classics dell'University of Texas at Austin, (USA), su invito del Prof. Ch. Shelmerdine (aprile 2002) e presso l'University of Cambridge (Selwyn College) su invito del Prof. J.T. Killen (maggio 2005).

Nel 2014 ha ottenuto l'Abilitazione Scientifica Nazionale come Prof. di Seconda Fascia (Professore Associato. Settore 10/D2. L-Fil-Let/01 Civiltà Egee)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica o certificato conseguita
- Eventuali livelli nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Maturate nel corso della vita e della propria esperienza lavorativa, anche se non supportata da attestati o da certificati ufficiali.

MADRELINGUA

[ITALIANO]

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[INGLESE, FRANCESE, GRECO MODERNO]

[Indicare il livello: eccellente]

[Indicare il livello: eccellente]

[Indicare il livello: eccellente]

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Mettere in evidenza la propria propensione ai rapporti interpersonali, soprattutto per posizioni che richiedono il lavoro in team o l'interazione con la clientela o partner aziendali.

[Il livello relazionale è quello proprio dei Docenti universitari che hanno come primo scopo quello della comunicazione delle conoscenze alla platea degli studenti.

Queste attività di relazione si sono arricchite attraverso corsi di regia cinematografica e teatrale e attraverso la produzione di sceneggiature televisive e cinematografiche, in Italia e Grecia]

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

*Esplicitare le capacità acquisite
nell'eventuale coordinamento di altre
persone o se incaricato di gestire progetti
in contesti aziendali complessi e articolati.*

[Organizzazione di Congressi internazionali, organizzazione di missioni archeologiche internazionali]

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Eventuale conoscenza di specifici
macchinari o tecniche particolari, anche in
ambito informatico/gestionali.*

COMPETENZE DI RICERCA SCIENTIFICA APPLICATE ALLA REDAZIONE DI IMMAGINI 3D E FACSIMILI DI ISCRIZIONI IN SILLABARI EGEI

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

*(se inerenti alla professione ricercata)
Eventuali abilità in ambito musica,
scrittura, grafica, disegno ecc.*

[Attività cinematografica, teatrale, di sceneggiature, di scrittura di racconti e romanzi]

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Eventuali altre competenze che si vogliono
mettere in risalto anche se non
strettamente collegate con la posizione
ricercata.*

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente o indicazioni aggiuntive utili a supporto della propria candidatura quali referenze passioni che si vogliono comunicare]

ALLEGATI

A. Seminari, conferenze ed incarichi di formazione didattica

a) In Italia

Nel 1994 ha tenuto un seminario su: "La nascita della scrittura in epoca minoico-micenea" presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli, nel corso di Epigrafia sumero-accadica della Prof. Simonetta Graziani.

Nel 1995 ha tenuto un seminario interdisciplinare su: "Le notazioni dei nomi di famiglia nei testi in lineare B", presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli, nel corso di Epigrafia sumero-accadica della Prof. Simonetta Graziani.

Nel 1995 ha tenuto un seminario su: "Le scritture egee e le pratiche di sigillatura nell'Egeo del Tardo Bronzo" presso la Facoltà di Lettere dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli, nel corso di Filologia egeo-anatolica del Prof. Massimiliano Marazzi.

Per l'anno accademico 2002/2003. Professore a contratto presso la Facoltà di Medicina Veterinaria dell'Università degli Studi "Federico II", per un corso sull'allevamento ovi-caprino nell'antichità e nella Grecia micenea.

Dal 2002 ad oggi è Professore a contratto presso l'Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa" di Napoli. E' titolare degli insegnamenti di "Civiltà preclassiche", "Antichità Cretesi" e Lingue e culture del Mediterraneo preclassico"

C. Incarichi di carattere scientifico-organizzativo

Nel 1996 ha organizzato presso l'Archivio di Stato di Napoli un convegno internazionale dal titolo Administrative Documents in the Aegean and their Near Eastern Counterparts di cui ha anche curato la pubblicazione degli Atti.

Nel 2004 ha organizzato, in collaborazione con M.R. De Divitiis (Soprintendente Archivistico per la Campania) un convegno internazionale dal titolo Fiscality in Mycenaean and Near Eastern Archives finanziato dall'European Science Foundation (ESF), e dall' INSTAP (Institute for Aegean Prehistory of Philadelphia) che si è tenuto a Napoli dal 21 al 23 ottobre 2004 presso la Soprintendenza Archivistica della Campania, di cui ha curato la pubblicazione degli Atti.

Nel 2005 ha creato una nuova collana dal titolo Studi egei e vicinorientali che dirige in collaborazione con Marcella Frangipane (Università degli Studi di Roma "La Sapienza"), Franco Pomponio (Università di Messina), Denise Schmandt-Besserat (University of Texas at Austin) e J. Younger (University of Kansas).

Nel 2005 è stato inserito dal Prof. F. Joannès nel progetto di ricerca Archives et sceaux, finalizzato alla realizzazione di un manuale sugli archivi nel mondo antico, finanziato dalla Maison des sciences de l'Homme de l'Université de Lille, dalla Maison de l'archéologie et de l'ethnologie de l'Université de Paris X - Nanterre e dalla Maison de l'Orient méditerranéen de Lyon. M. Perna è stato incaricato della preparazione del capitolo sugli archivi della Creta minoica.

Dal gennaio 2007 partecipa al progetto per la realizzazione del Corpus delle iscrizioni in scrittura cipriota sillabica del primo millennio in collaborazione con M. Egetmeyer ed A. Karnava e con l'Accademia delle Scienze di Berlino. Il Corpus sarà pubblicato in Inscriptiones Graecae vol. XV, tomi 1-3.

Dal 2009 è membro del European Science Foundation Pool of Reviewer per il settore "Umanities".

Partecipazioni a convegni.

Ha presentato relazioni a circa quaranta congressi internazionali (vedi elenco delle pubblicazioni) in particolare ha partecipato agli ultimi cinque Colloqui Internazionali di Micenologia (Atene 1990, Salisburgo 1995, Austin 2000, Roma 2006, Paris 2010) riservati esclusivamente agli specialisti delle scritture minoico-micenee.

. Particolari esperienze di studio nei musei e centri di ricerca

Nel 1985 e nel 1986 ha collaborato con L. Godart, J.T. Killen e J.-P. Olivier presso il Museo di Iraklio, a Creta al lavoro di raccordo dei 3000 frammenti delle tavolette in lineare B di Cnosso contribuendo con numerosi raccordi pubblicati sulle riviste BCH e Minos (vedi lista degli articoli n° 1 e 2).

Dal 1991 ad oggi ha trascorso numerosi periodi di studio nei musei di Atene, Iraklio e Khanià e presso il Museo Stratigrafico di Cnosso, studiando i documenti in lineare A, lineare B e documenti d'archivio sigillati, mentre presso il museo di Rethymno ha studiato gli "small finds" provenienti dal sito minoico di Apodoulou della cui pubblicazione è responsabile.

Per la realizzazione del Corpus della scrittura sillabica cipriota del primo millennio ha trascorso numerosi periodi di studio presso, il British Museum, Fitzwilliam Museum, Metropolitan Museum, Philadelphia Museum of Art, Musée du Louvre, Nicosia Museum, Museo di Policoro, Museo di Antichità di Torino, Museo Archeologico di Napoli.

Pubblicazioni

E' autore di 61 articoli (48 già editi e 13 in corso di stampa o in preparazione) alcuni dei quali in collaborazione con colleghi italiani o stranieri,

1 monografia e due in preparazione

5 volumi editi e due in preparazione

Articoli

1) 107 Raccords et quasi-raccords de fragments dans CoMIK I et II, J.M. Driessen, L. Godart, J.T. Killen, C. Kopaka, J.L.Melena, J.-P. Olivier, et M. Perna, BCH 112, 1988, pp. 59-82.

2) 436 Raccords et quasi-raccords de fragments inédits dans KT 5, E. Bennett, J.M. Driessen, L. Godart, J.T. Killen, C. Kopaka, J.L. Melena et J.P. Olivier et M. Perna, Minos 24, 1989, pp.199-242.

3) Segni di frazione semplici e composti, PEPRAGMENA TOU ST' DIEQNOUS KRHTOLOGIKOU SUNEDRIOU, Khanià, 1990, pp. 93-98.

4) Il gruppo di segni 67-02 nei testi in lineare A, SMEA 28, 1990, pp. 239-249.

5) Alcune considerazioni sulla tavoletta di Enkomi n° 1885, PHOINIKEIA GRAMMATA, Lire et Écrire en Méditerranée, Actes du Colloque de Liège, 15-18 novembre 1989, Cl. Baurain, C. Bonnet, V. Krings eds., Namur 1991, pp. 473-478.

6) À Propos de la fonction des rondelles minoennes, Kadmos 30, 1991, pp. 105-112.

7) La fonction des rondelles minoennes, MYKENAÏKA, Actes du IXe Colloque International sur les Textes Mycéniens et Égéens, (Athènes, 2-6 octobre 1990), J.-P. Olivier ed. BCH supplément 25, Paris 1992, pp. 523-526.

8) The Roundels of Haghia Triada, Kadmos 33, 1994, pp. 93-141.

- 9) The Roundel in Linear A from Zakro Wc 2 (HM 84), *Kadmos* 33, 1994, pp. 29-37.
- 10) Considerazioni sulle rondelle di Festòs ed Haghia Triada, *PEPRAGMENA TOU Z' DIEQNOUS KRHTOLOGIKOU SUNEDRIOU*, Rethymno 1995, pp. 745-749.
- 11) The Roundels of Phaistos, *Kadmos* 34, 1995, pp. 103-122.
- 12) Le tavolette della serie Ma di Pilo, *POLITEIA, Society and State in the Aegean Bronze Age*, Proceedings of the 5th International Aegean Conference, Heidelberg 10-13 April 1994, R. Laffineur e W-D. Niemeier eds. (= *AEGEUM* 12), 1995, pp. 227-232.
- 13) Scrittura ed amministrazione a Creta in epoca minoica, in *Bollettino dell'Associazione archeologica ticinese* 7, 1995, pp. 22-25.
- 14) Le tavolette della serie Mc di Cnosso, *Atti e Memorie del Secondo Congresso Internazionale di Micenologia*, Roma-Napoli, 14-20 ottobre 1991, a cura di E. De Miro, L. Godart ed A. Sacconi, Roma 1996, pp. 411-419.
- 15) The Eruption of the Santorini Volcano and the Aegean World, in *Volcanism and Archaeology in Mediterranean Area*, M. Cortini e B. De Vivo eds., 1997, pp. 163-174.
- 16) Gli ideogrammi dei vasi in lineare A, in *Recherches récentes en épigraphie créto-mycénienne*, F. Rougemont et J.-P. Olivier éd., *BCH* 122, 1998, pp. 428-431.
- 17) Il sistema amministrativo minoico nella Creta prepalaziale, *EPI PONTON PLAZOMENOI*, Simposio italiano di Studi Egei dedicato a Luigi Bernabò Brea e Giovanni Pugliese Carratelli, a cura di V. La Rosa, D. Palermo e L. Vagnetti, Roma, 1999, pp. 63-68.
- 18) Karukevumata kai arwmatikav futav katav th mukhnai>khv epochv, *Actes du Colloque FARMAKEUTIKA KAI ARWMATIKA FYTA*, Paralimni, Cipro, 1997, (1999), pp. 39- 48, (in collaborazione con A. Tzigounaki).
- 19) Fiscalità ed emergenza a Pilo, *POLEMOS, Le Contexte Guerrier en Égée à l'Âge du Bronze*, Actes de la 7e Rencontre Égéenne Internationale, Liège, 14 -17 avril 1998, R. Laffineur éd., (= *AEGEUM* 19), 1999, pp. 381-386.
- 20) An Inscribed Bronze Bowl From Cyprus in The Zintilis Collection, (in collaborazione con A. Kanta), *Kadmos* 38, 1999, pp. 97-102.
- 21) L'amministrazione a Creta in epoca minoica e sue dipendenze dai modelli vicino-orientali, *Studi sul Vicino Oriente Antico dedicati alla memoria di Luigi Cagni*, Istituto Universitario Orientale, Dipartimento di Studi Asiatici "Series Minor" 61, a cura di S. Graziani, 2000, pp. 847-862.
- 22) Rapporti fra tavolette e documenti sigillati a Creta in epoca minoica, in *Administrative Documents in the Aegean and their Near Eastern Counterparts*. Proceedings of the International Colloquium Naples, February 29 - March 2, 1996, M. Perna éd., 2000, pp. 211-219.
- 23) Cloth in the Cult, in *POTNIA. Deities and Religion in the Aegean Bronze Age*, Göteborg 12-15 April 2000, (= *Aegaeum* 22) R. Laffineur and R. Hägg éd., 2001, pp. 471-477, (in collaborazione con M.L. B. Nosch).
- 24) The Pylos Mb and Mn Tablets, *Graeco-Latina Brunensia* I. Radová and K. Petrovicová éd., Brno 2002, pp. 207-229.
- 25) Les différents types de scellés dans l'administration minoenne prépalatiale et palatiale, *Actes du Colloque Internationale: Les modalités du contrôle économique dans le monde minoen et dans le monde mycénien*, Nanterre 1999, P. Carlier éd. in

KTEMA, 2002, pp, 45-53.

26) Ideograms of Vases and Fractions in Linear A Script, *Metron. Measuring the Aegean Bronze Age. Proceeding of 9th International Aegean Conference, Yale, 18-21 April 2002*, R. Laffineur et K. Foster, 2003, pp. 100-110.

27) L'allevamento ovi-caprino della grecia micenea, in *Proceedings of the 35th International Congress of the World Association for the History of Veterinary Medicine, Grugliasco (Torino), September 8-11 2004*, A. Veggetti, I. Zoccarato e E. Lasagna eds., Brescia 2005, pp.139-144, (in collaborazione con G. Paino)

28) La culture du lin en Grèce mycénienne et au Proche-Orient Ancien, *Emporia. Aegeans in Central and Eastern Mediterranean. Proceeding of 10th International Aegean Conference, Athens, 14-18 april 2004*, R. Laffineur e E. Greco ed., Liège 2005, pp. 805-813.

29) An Unpublished inscription in Linear A from the Skoteino Cave, Crete (SKO Zc 1), in collaborazione con A. Kanta, e L. Tyree, in *Studi in Onore di Enrica Fiandra, a cura di M. Perna, Studi egei e vicinorientali 1, Napoli, 2005*, pp. 321-333.

30) Alcune considerazioni sulla tavoletta Ma 120 di Pilo, in *Studi in Onore di Enrica Fiandra, a cura di M. Perna Studi egei e vicinorientali 1, Napoli, 2005*, pp. 313-320.

31) L'alun dans les textes en linéaire B, *Actes du colloque L'Alun de Méditerranée, Naples-Lipari 4-8 Juin 2003*. P. Borgard, J.-P. Brun, D. Cardon et M. Picon eds., Napoli 2006, pp. 39-42.

32) Les tablettes de la série Na de Pylos, in *Proceedings of the International Conference Fiscality in Mycenaean and Near Eastern Archives, Naples 21-23 October 2004, Napoli 2006*.

33) Le relazioni fra i documenti pili dell'Archives Complex e quelli del Southwestern Building. Il caso della tavoletta Mn 1407, in *L'ufficio e il documento. I luoghi, i modi, gli strumenti dell'amministrazione in Egitto e nel Vicino Oriente antico, 17-19 febbraio 2005, Milano-Pavia, 2006*, pp. 00-00.

34) Homer and the Folded Wooden Tablets, in *EPOS, Proceedings of the 11th International Aegean Conference, Los Angeles, 20-23 April 2006, (= Aegaeum 28)*, Sarah P. Morris and R. Laffineur eds., Liège, 2007, pp. 225-230.

35) Scarabée avec inscription syllabique chypriote du premier millénaire au Musée archéologique de Naples (inv. 27001), in *Cahiers du Centre d'Études Chypriotes 36*, in collaborazione con José-Luis García-Ramón e Jean-Pierre Olivier, pp. 23-30.

36) Le tavolette della serie Es di Pilo, in *The management of agricultural land and the production of textiles in the Mycenaean and Near Eastern economies*, a cura di M. Perna e F. Pomponio in *Studi egei e vicinorientali 4, Napoli, 2008*, pp. 89-98.

37) A proposito di alcuni documenti "fiscali", in *Atti del XII Colloquio Internazionale di Micenologia, Roma, 20-25 febbraio 2006*, pp. 659-668.

38) Michel Lejeune et la fiscalité mycénienne, in *Actes du colloque «Autour de Michel Lejeune», Lyon, 2-3 février 2006, édité par Frédérique Biville et Isabelle Boehm, Lyon 2009*, pp. 169-78.

39) Byzantine lead seals from the Collection of A. Palma di Cesnola in the Turin Museum of Antiquity, *XXXIV*, 2008, pp. 9-17 in collaborazione con M. Metcalf.

- 40) Minoan and Mycenaean archives: the problem of documents on perishable material, Paper presented to the Mycenaean Seminar at the Institute of Classical Studies, University of London, on March 14, 2007, BICS 51, 2008, pp. 179-180
- 41) Four unpublished inscriptions in Cypriot Syllabic Script in the British Museum, in collaborazione con Thomas Kiely, *Kadmos* 49, pp. 93-116.
- 42) Minoan and Mycenaean Archives: the Problem of Documents on Perishable Material, *Mediterranean Chronicle* 1, 2011, pp. 9-25.
- 43) Nuove ricerche nel campo delle scritture sillabiche cipriote del secondo e primo millennio a.C., in *Researches in Cypriote History and Archaeology, Proceedings of the Conference held in Florence in April 2009*, Firenze, 2010, pp. 147-154.
- 44) Rapport 2006-2010 sur les écritures chypriotes syllabiques in collaborazione con M. Egetmeyer ed A. Karnava, in *Actes du XIIIe colloque sur les textes égéens*, Paris-Sèvres, 20-23 septembre 2010, Parigi 2012, pp. 23-40.
- 45) A Late Minoan IIIA-B Bull from the "Piazzale dei sacelli" of Hagia Triada with a Linear Inscription, in collaborazione con A. Kanta, in *Tradizione e identità minoica tra produzione artigianale, pratiche cerimoniali e memoria del passato. Studi offerti a V. La Rosa per il suo 70° compleanno*, F. Carinci, N. Cucuzza, P. Militello e O. Palio eds., Padova 2012, pp. 285-294.
- 46) Alcune riflessioni a proposito della fiscalità micenea, in *Actas de Simposio Internacional 55 Años de Micenología (1952-2007)*, C. Varias ed., Barcelona, 2012, pp. 91-105.
- 47) The birth of Administration and Writing in Minoan Crete. Some Thoughts on Hieroglyphic and Linear A, in *KE-RA-ME-JA, Studies Presented to Cynthia Shelmerdine*, D. Nakassis, J. Gulizio and S.A. James eds., Philadelphia, 2014, pp. 251-259.
- 48) A corpus of Cypriot syllabic inscriptions of the first millennium BC, *Proceedings of the IV International Cyprological Congress, Nicosia, 29 April-3 May 2008*, A. Demetriou ed., in collaborazione con M. Egetmeyer e A. Karnava, pp. 419-426.
- 49) Le iscrizioni cipriote sillabiche ed alfabetiche conservate presso la Collezione Alessandro Palma di Cesnola del Museo di Antichità di Torino, in collaborazione con M.G. Amadasi-Guzzo, M. Egetmeyer e M.L. Lazzarini, *Kadmos* 53, 2013, pp. 135-167.
- 50) Rethinking some alphabetic and syllabic Cypriot inscriptions, in *Proceedings of the conference Syllabic Writing on Cyprus and its Context, taking place in Cambridge on 12th-13th December 2008*, Cambridge, 2013 pp. 153-160.
- 51) Problemi di epigrafia cipriota, in *Donum Mycenologicum Mycenaean Studies in Honour of Francisco Aura Jorro* edited by Alberto BERNABÉ and Eugenio R. LUJÁN, 2014, pp. 95-104

Articoli in corso di stampa o in preparazione

- 52) Consideration on Mb and Mn Tablets from Pylos, *Proceedings of 11Th International Colloquium on Mycenaean Studies, Austin 7th - 12th May 2000*, *Hesperia supplement*, T.G. Palaima and C.W. Shelmerdine eds., [in corso di stampa].
- 53) Quelques reflections sur la fiscalité mycénienne, in *Proceedings of the ESF*

Exploratory Workshop on the Palatial Economy in the Ancient Near East and in the Aegean, Paris-Sèvres, 17-18 septembre 2010, Parigi 2011, pp. 00-00.

54) Una iscrizione in scrittura sillabica cipriota del primo millennio proveniente dalla necropoli di Policoro, [in preparazione].

55) An Unpublished Inscription in Linear A from the Eileithya Cave at Inatos Tsoutsouros (INA Zb 1) in collaborazione con A. Kanta, in preparazione.

56) La scrittura lineare A, in Manuale della lineare B e delle altre scritture egee, Studi egei e vicinorientali 5, [in preparazione].

57) I testi di natura fiscale, in Manuale della lineare B e delle altre scritture egee, Studi egei e vicinorientali 5, [in preparazione].

58) Le cretule iscritte in lineare B, in Manuale della lineare B e delle altre scritture egee, Studi egei e vicinorientali 5, [in preparazione].

59) Les tablettes de la serie Nc de Cnossos, Mélanges Pierre Carlier, in stampa.

60) Two unpublished inscriptions in Cypriot Syllabic Script in the British Museum, in collaborazione con Thomas Kiely, Kadmos, in preparazione.

61) La nascita della scrittura a Creta in epoca minoica. Vecchie e nuove ipotesi, in Percorsi e sviluppi di alfabeti e sillabari nel Mediterraneo antico: problemi di genealogia e di prestito, Atti del workshop organizzato a Verona il 29 giugno 2012, P. Cotticelli-Kurras e A. Rizza eds., in preparazione.

Monografie

1) Recherches sur la Fiscalité Mycénienne, Études Anciennes 28, Nancy, 2004.

2) Corpus delle iscrizioni sillabiche cipriote del I millennio, Inscriptiones Graecae vol. XV, tomo I, [in preparazione], in collaborazione con M. Egetmeyer, e A. Karnava.

3) Manuale delle scritture cipriote, Studi egei e vicinorientali 7, [in preparazione].

Volumi editi

1) Administrative Documents in the Aegean and their Near Eastern Counterparts, a cura di M. Perna, Torino, 2000.

2) Studi in onore di Enrica Fiandra, a cura di M. Perna, Studi egei e vicinorientali 1, Napoli, 2005.

3) Proceedings of the International Conference Fiscality in Mycenaean and Near Eastern Archives, Naples 21-23 October 2004, a cura di M. Perna, in Studi egei e vicinorientali 3, Napoli, 2006.

4) The management of agricultural land and the production of textiles in the Mycenaean and Near Eastern economies, a cura di M. Perna e F. Pomponio, Studi egei e vicinorientali 4, Napoli, 2008.

5) La Nécropole de Dréros, Études Crétoises VIII/2, di H. van Effenterre, a cura di M. Perna, Paris-Naples, 2009.

Volumi in preparazione

7) Manuale della lineare B e delle altre scritture egee, a cura di M. del Freo e M. Perna, Studi egei e vicinorientali 5, [in preparazione].

8) Atlas Cesnola, ripubblicazione anastatica con commento ed introduzione di M.C. Preacco e M. Perna, Studi egei e vicinorientali 6, [in preparazione].

Incarichi didattici internazionali

a) Francia

Nel 1988 ha tenuto due conferenze su: "L'écriture linéaire A" ed una su: "L'apport historique de la paléopathologie" nel corso di Storia Greca del Prof. Pierre Carlier presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Nancy II.

Dal 1990 al 1997 ha tenuto annualmente un seminario sulle scritture egee nel corso di Storia Greca del Prof. Pierre Carlier presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Nancy II.

Nel 1997 ha tenuto un seminario su: "Du nouveau sur la fiscalité mycénienne: les tablettes Ma de Pylos et Mc de Cnossos" presso il "Centre G. Glotz" dell'Université de Paris I "La Sorbonne" per i docenti del Centro, su invito del Professore emerito Henri van Effenterre.

Nel marzo del 2001 ha tenuto un seminario per gli studenti dell'École Normale Supérieure de Paris su: "La Fiscalité dans les documents mycéniens".

Dal 2004 al 2006 ha tenuto un seminario sulle scritture egee nel corso di Storia Greca del Prof. Pierre Carlier presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Paris X - Nanterre e presso l'École Normale Supérieure de Paris.

Nel giugno del 2006 ha ricevuto un invito dal Prof. O. H. Krzyszkowska dell'Institute of Classical Studies dell'University of London, a tenere una conferenza nell'ambito dell'annuale Mycenaean Seminar.

Nel marzo del 2009 ha ricevuto un invito dall'Institute for Aegean Prehistory of Philadelphia a tenere due conferenze una alla New York University su "La nascita della scrittura a Creta", ed una presso il Philadelphia Museum of Art su "Le scritture sillabiche cipriote del secondo e primo millennio a.C".

Aprile del 2010: seminario presso l'Università Complutense di Madrid su invito del prof. Alberto Bernabé Pajares su "I documenti su materiale deperibile in epoca minoica e micenea".

Aprile 2012: seminario presso l'Università Autonoma di Barcellona su invito del prof. Carlos Varias su " Le scritture egee: viaggio nella scrittura da Creta a Cipro".

F.TO MASSIMO PERNA

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03