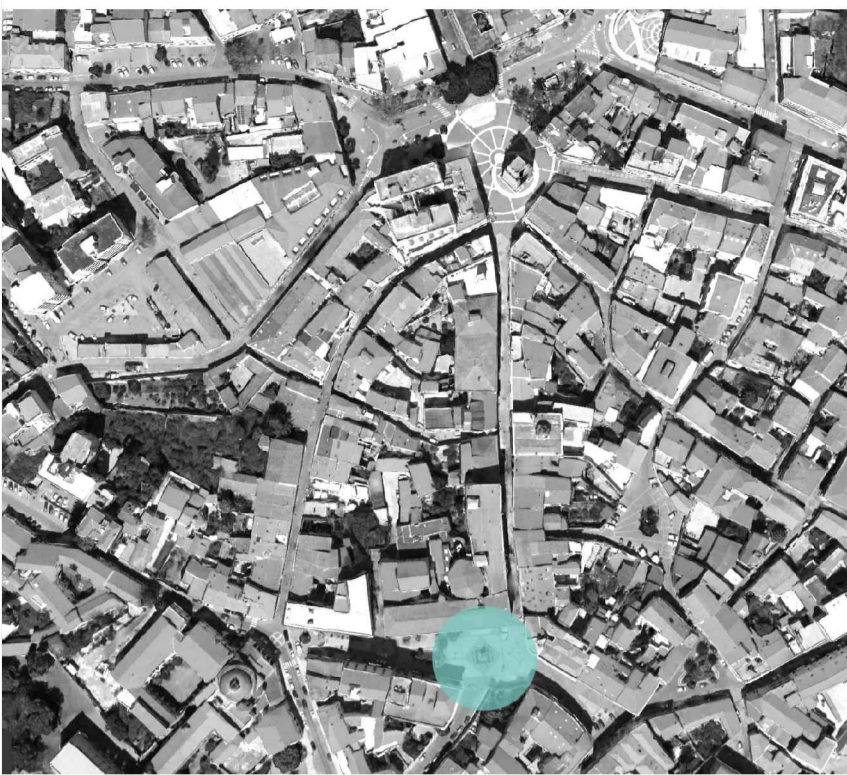


STATO DI FATTO



Inquadramento territoriale

Oristano, antica città di origine medievale sorge nella vasta pianura del Campidano, e si estende dalla costa verso le zone più interne e comprende le frazioni di Sili, Massama, Donigala Fenughedu, Nuraxinieddu, Masainas, San Quirico e Torregrande. L'entroterra, fertile da coltivare e ideale per pascolare, il sottosuolo gravido di minerali, gli stagni salmastri ricchi e pescosi hanno permesso ai primi abitatori dell'isola di sviluppare una società economicamente e culturalmente solida. Per la sua storia e le straordinarie testimonianze architettoniche e artistiche del suo prezioso passato, rappresenta una delle realtà più importanti dell'immenso e variegato patrimonio culturale della Sardegna.



Palazzo Campus Colonna

Il Palazzo Campus Colonna è uno storico edificio signorile con impianto originario di epoca giudiciale, ricostruito nell'Ottocento. Si affaccia sulla Piazza Eleonora d'Arborea e si inserisce nel contesto del centro storico della città, con al maestosità ed eleganza che contraddistingue diversi edifici dell'intorno. Il prospetto principale è ricco di particolari decorativi che incominciano le aperture, e si diversifica per la finitura dell'intonaco tra il piano terra e il primo piano; uno del tipo boccardato e l'altro liscio. L'ingresso principale è una grande porta con arco sovrastata da un balcone in pietra e portafinestra incorniciata da pilastri con doppio ordine di capitelli corinzi e cornice ad arco. All'interno si conservano intatte le volte a cupole in mattoni tipiche dell'edilizia tradizionale oristanese al piano terra, mentre al piano primo, nella stanza che si affaccia sulla piazza si conserva parte dell'originaria pavimentazione realizzata a mosaico con motivi geometrici. Nei locali del palazzo è esposta un'ampia rassegna di quadri realizzati da artisti che hanno fatto la storia del Novecento sardo come Antonio Ballero, Mario Delitala, Carmelo Floris, Foiso Fois, Pietro Manca. L'ingresso si apre al pubblico con tre grandi quadri, due del '800 e uno del '900, che arricchiscono la scalinata principale. Si tratta di due rappresentazioni dei reali di casa Savoia commissionati dall'Amministrazione Comunale dell'epoca agli artisti isolani Marghinotti e Caboni e di una rappresentazione della Giudicessa Eleonora d'Arborea di Antonio Corriga donata dalla famiglia Aiello-Dettori.



SUPERFICIE COMUNALE	84,57	Km ²
ALTITUDINE	9	m s.l.m.
NUMERO ABITANTI	30.723	pers.

COMUNE DI ORISTANO



STATO DI PROGETTO



SIMULAZIONE TRICOLERE



SIMULAZIONE COLORE



SCHEMA DI PROGETTO



SCHEMA DI PROGETTO



POSIZIONAMENTO DEI CORPI ILLUMINANTI

Iter progettuale

L'intervento consiste nell'illuminazione RGB della facciata del Palazzo Campus Colonna. Le infinite possibilità di variazione dei colori che la tecnologia RGB offre, e la facilità e versatilità di utilizzo, consente di creare molteplici scenari di luce, a seconda di specifiche ricorrenze e periodi dell'anno. L'illuminazione è pensata in maniera uniforme sull'intera facciata; nello specifico verranno utilizzati proiettori LED RGBW con ottica Flood dotati di sistema di controllo. Al fine di giungere a un risultato ottimale, i corpi illuminanti saranno posizionati sottogronda.

LEGENDA CORPI ILLUMINANTI

- 
N. 1 Platea Pro - iGuzzini 35W, Ottica Flood, RGBW
 Apparecchio di illuminazione per esterni con ottica Flood, finalizzato all'impiego di sorgenti luminose con LED RGBW. Costituito da un vano ottico a basetta e una cornice in lega di alluminio. La fase verniciatura è realizzata con primer e vernice acrilica liquida, cotta a 150 °C, che fornisce un'altaresistenza agli agenti atmosferici ed ai raggi UV. Elevato comfort visivo.
- 
N. 4 Platea Pro - iGuzzini 35W, Ottica Wide Flood, RGBW
 Apparecchio di illuminazione per esterni con ottica Flood, finalizzato all'impiego di sorgenti luminose con LED RGBW. Costituito da un vano ottico a basetta e una cornice in lega di alluminio. La fase verniciatura è realizzata con primer e vernice acrilica liquida, cotta a 150 °C, che fornisce un'altaresistenza agli agenti atmosferici ed ai raggi UV. Elevato comfort visivo.




Comune di Oristano

Proposta per la gestione, efficientamento energetico e adeguamento normativo, manutenzione ordinaria e straordinaria, fornitura di energia elettrica degli impianti di illuminazione pubblica e degli impianti semaforici con predisposizione degli stessi ai servizi di Smart Cities del Comune di ORISTANO; ai sensi dell'Art.183 comma 15 del Dlgs 50/2016

PROGETTO: Studio di Fattibilità
 STUDIO ELABORATO: Interventi Migliorativi: Illuminazione Monumentale
 CAD: ELABORATO: SDP_MON-01
 APPROVATO: PRIMA EMISSIONE - 22/02/2022

PROGETTISTI
 Ing. Alessandro Visentin Ing. Christian Valerio Ing. Laura Romito

