ISTITUZIONE COMUNALE SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI ORISTANO

ANNO 2017

RELAZIONE FINALE DEL DIRETTORE DELLA SCUOLA

M°ANTONIO PUGLIA

Premessa

La Scuola Civica di Musica del Comune di Oristano, con sede in via Martiri del Congo a Silì, opera con la finalità di diffondere la cultura musicale, nella consapevolezza che attraverso la pratica vocale e strumentale si possa favorire l'aggregazione, l'integrazione e la valorizzazione espressiva individuale, partecipativa e creativa, tanto della realtà infantile, adolescenziale e giovanile quanto della realtà degli adulti, senza tralasciare l'uso terapeutico della musica stessa, utile soprattutto nelle situazioni difficili o problematiche dal punto di vista affettivo e relazionale. Sulla base del lavoro svolto nell'anno 2017 le azioni didattiche e culturali già intraprese, sono proiettate nel futuro mirando a creare nuove opportunità di incontri didattici e una gestione degli orari di lezione più idonea a soddisfare gli iscritti, con la speranza di poter anche utilizzare presto una sistemazione logistica nel centro della Città.

RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ SVOLTA - ANNO SCOLASTICO 2016/2017

Attualmente la Scuola Civica di Musica è per Oristano la più importante istituzione di diffusione della formazione musicale fra bambini, giovani e adulti. Si avvale di docenti assunti attraverso regolare selezione pubblica, la cui professionalità ha contribuito al raggiungimento anche quest'anno degli obiettivi programmati per rispondere al meglio alle richieste degli utenti.

Il lavoro complementare e sinergico di tutti i collaboratori ha reso possibile una crescita quantitativa e qualitativa dell'istituzione, che si evince dall'osservazione dei dati sulle richieste di iscrizione e dai risultati raggiunti

dagli allievi frequentanti i diversi corsi musicali, rilevati dalle verifiche dei docenti, ma soprattutto dalle esibizioni pubbliche nei saggi di studio di fine anno.

L'ubicazione della scuola nello stabile di via Martiri del Congo, nella frazione di Silì, ha creato alcuni malumori tra gli allievi, i docenti e il personale, fatto che ha portato a condividere sempre più l'idea di trasferire la scuola in idonei locali in Città, per favorire il suo sviluppo ottimale.

Come affermato sopra, la valutazione positiva del percorso didattico-artistico raggiunto finora dalla scuola è stata desunta dai dati rilevati nell'ultimo anno scolastico attraverso le verifiche effettuate dai docenti, che hanno valutato il grado di raggiungimento degli obiettivi programmati per i propri allievi, ma anche sulla base delle esibizioni degli stessi allievi nei Saggi finali, durante i quali è stato possibile osservare il gradimento delle attività proposte e il livello di preparazione conseguito da tutti. I saggi finali di studio sono stati l'occasione per mettere in luce punte di eccellenza tra alcuni giovani frequentanti i corsi musicali professionali.

Tutto ciò è stato frutto di un'efficace programmazione didattico-organizzativa, curata con seria professionalità e realizzata nel concreto, passo dopo passo, tenendo presenti i nuovi criteri proposti dalla Regione Sardegna sul funzionamento delle scuole civiche di musica.

ATTIVITÀ COLLATERALI

La scuola anche nel 2017 ha operato con il proposito di diffondere parallelamente alle attività didattiche la cultura musicale attraverso alcune iniziative musicali collaterali.

A tal proposito si presenta di seguito l'elenco delle attività svolte nell'anno 2016/2017:

- Laboratorio, dal 29 Marzo al 01 Aprile, con concerto finale - Sala Concerti SCMO

Musica e Cinema. Il ruolo della colonna sonora nella narrazione cinematografica.
A cura dei Maestri Antonello Manca e Francesco Fedele

- Concerto dell'APclarinetband, direttore M° Antonio Puglia, *Ricorrenza del 25 Aprile* - Sala Consiliare del Comune di Oristano;

- Laboratorio dal 27 Maggio al 13 Giugno - Sala Concerti SCMO

L'importanza della Musica d'insieme nella formazione musicale.
A cura del M° Emanuela Serra;

- Master - Conferenza e Concerto, 3 Giugno - Sala Concerti SCMO

Panoramica sulla musica classica messicana dalla Conquista ai giorni nostri
M° Hilda Estér Sandoval Mendoza (musicologa, docente del Dipartimento di Musica dell'Università di Guanajuato-Messico);

- Concerto di Pianoforte 4 giugno - Sala Concerti SCMO

M° Rodolfo Ponce Montero (Messico).

DESCRIZIONE DEGLI ASPETTI ORGANIZZATIVI

L'anno scolastico ha avuto inizio IL 14 dicembre 2016 seguendo il calendario scolastico regionale e si è concluso il 30 maggio 2017.

Destinatari

La popolazione scolastica della Scuola Civica di Musica di Oristano è stata, come per il passato, eterogenea sotto il profilo sia anagrafico, sia socio-culturale, poiché l'offerta formativa è rivolta a un ambito di utenti il più possibile vasto e con particolare attenzione ai minori in situazioni di disagio.

Percorsi formativi

Come previsto dalla normativa regionale, gli iscritti hanno seguito dei percorsi formativi diversificati, in modo da garantire livelli crescenti di preparazione corrispondenti a:

1. Livello base, propedeutica e livello amatoriale;

2. Livello avanzato;
3. Livello di perfezionamento;

Dati iscrizioni e conseguente organico dei corsi

Allievi frequentanti e regolarmente iscritti n° 137 di cui :

- n°90 nel livello base, propedeutico ed amatoriale;
- n°47 nel livello avanzato.

Corsi attivati

Sono stati attivati i seguenti corsi: Batteria (2 classi), Chitarra classica (2 classi), Chitarra elettrica (1 classe), Canto lirico (1 classe), Canto moderno (2 classi), Pianoforte (6 classi), Violino (1 classe), Propedeutica (2 classi), Organetto diatonico (1 classe), Flauto (1 classe) e Solfeggio (6 classi), per un totale di 25 classi.

Organico del personale

Nell'anno 2016/17 l'organico del personale di cui si è avvalsa la scuola è stato costituito dal direttore, da 16 docenti, da una segretaria e da un collaboratore di segreteria con mansioni di sorveglianza. La scuola si è avvalsa inoltre del supporto tecnico di un consulente esterno, il dott. Andrea Carrus, per la predisposizione dei bilanci e degli aspetti amministrativi.

Compensi

Il compenso corrisposto al personale, al lordo degli oneri previdenziali, è stato il seguente:

- docenti €. 20,00 orarie;
- collaboratore di segreteria con mansioni di sorveglianza €. 6,00 orarie;

- segretaria € 1.075,00 per 8 mesi di attività.

Rette mensili allievi

La quota di iscrizione versata da ciascun allievo è stata di €. 35,00, e la retta mensile di €. 40,00, con la sola eccezione del corso di Propedeutica, per il quale (trattandosi di lezione collettiva) è stata stabilita per d'iscrizione € 10,00 e €. 15,00 mensili per la frequenza.

AZIONI DI COLLEGAMENTO CON L'ANNO CORSUALE SUCCESSIVO

Le attività svolte, finora descritte, con i risultati ottenuti, prevedono una naturale prosecuzione delle azioni intraprese che già orientano la programmazione dell'anno 2017/2018.Oltre alle attività didattiche dei vari corsi consolidati, o che verranno attivati ex novo sulla base delle richieste, e con un eventuale adeguamento dello schema orario e tariffario per gli utenti, sono in programmazione attività collaterali concertistiche e di approfondimento didattico.

Oristano, 12 marzo 2018

Il DirettoreM° Antonio Puglia