**BANDO PUBBLICO**

CONCORSO DI IDEE

**PER LA REALIZZAZIONE DI OPERE DI GRAFFITISMO E STREET ART**

**IL DIRIGENTE**

Visto il Regolamento per l’attività di writing e street art nel Comune di Oristano approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 98 del 24/11/2020 .

**RENDE NOTO**

Il Comune Oristano propone il seguente bando di concorso, ai sensi dell’art. 156 del D.lgvo 50/2016, per la presentazione di idee e progetti finalizzati alla riqualificazione estetica degli spazi pubblici, tramite la realizzazione di graffiti su alcune murature situate nel territorio comunale.

Obiettivo dell’Amministrazione comunale è dare spazio alla creatività della *street art* valorizzando il graffito “autorizzato” come forma comunicativa specialmente tra i giovani che può contribuite a migliorare, dal punto di vista estetico, alcuni luoghi della città, rendendo i cittadini partecipi in prima persona di tale recupero urbano.

Tale iniziativa ha la finalità di promuovere e divulgare la cultura della libera espressione artistica, in luoghi appositamente individuati e reputati idonei dall’Amministrazione comunale, per sensibilizzare al rispetto del bene pubblico, alla tutela e salvaguardia del patrimonio storico-artistico-monumentale cittadino.

**Articolo 1 –**

**Oggetto e temi del concorso**

Il concorso prevede l’ideazione e la successiva realizzazione, da parte dei vincitori, di graffiti, writing o immagini di street art nei seguenti muri della città, come sotto individuati e di cui alle planimetrie e immagini allegate:

Muro/Tema 1) Campo Tharros lato Via Consolini **"Oristano Città dello Sport";**

Muro/Tema 2) Piazza Abis (lato chiosco bar) **"La Sartiglia**”

Muro/Tema 3) Via Mariano IV (parete lato Poste Italiane) **"I Figoli e l' Arte della Ceramica di Oristano"**;

Tra tutti i progetti pervenuti, un’apposita Commissione composta da esperti, dovrà scegliere un vincitore per ciascun muro, ai quali verrà assegnato un premio di €. 500,00.

L’Amministrazione provvederà all’acquisto di colori, materiali e attrezzature necessari alla realizzazione dell’opera.

I vincitori dovranno impegnarsi a realizzare e completare la propria opera entro la data che sarà comunicata successivamente al procedimento di scelta degli elaborati, sarà comunque previsto un termine congruo alla realizzazione dell’opera.

Tra tutti gli altri disegni pervenuti la Commissione giudicatrice sceglierà alcuni progetti di riserva, che successivamente potranno essere realizzati a titolo gratuito dagli autori con materiale fornito dal Comune, previo loro consenso, anche in altri luoghi del territorio comunale.

Nella fase di realizzazione il vincitore dovrà garantire il rispetto di tutte le norme di sicurezza e l’utilizzo dei **DPI** (Dispositivi di Protezione Individuale) restando responsabile sia degli eventuali infortuni occorsi a sé o ad altri sia per danni arrecati a persone cose.

**Articolo 2 –**

**Criteri di partecipazione e ammissione**

Possono partecipare al concorso singoli o gruppi di artisti creativi di qualunque nazionalità.

Per partecipare, il soggetto singolo o il gruppo mediante un proprio rappresentante, dovrà compilare la domanda di adesione allegata al presente bando.

In caso di richiedenti minorenni l’istanza di partecipazione è presentata da un genitore o da chi ne fa le veci.

Ciascun partecipante (singolo o gruppo) potrà presentare fino ad un massimo di 3 elaborati, anche per tutti i muri. Sarà comunque scelto un solo progetto per ciascun muro e sarà il vincitore.

Ai sensi dell’art 6 del Regolamento per l’Attività di Writing e Street Art nel Comune di Oristano, i partecipanti al presente concorso vengono iscritti automaticamente all’Albo dei Writers del Comune di Oristano, se residenti.

**Articolo 3 –**

**Caratteristiche del progetto**

I bozzetti a colori dovranno essere presentati su carta o cartoncino formato A 3 o altro formato maggiore ritenuto idoneo a rappresentare l’opera.

Al bozzetto dovrà essere riportata la tipologia e la quantità del materiale artistico necessario alla realizzazione dell’opera.

**Articolo 4**

**Presentazione degli elaborati**

La partecipazione al concorso avviene in forma anonima, secondo le modalità di seguito indicate.

L’anonimato sarà rispettato sino alla conclusione dei lavori della commissione giudicatrice. Il materiale dovrà essere presentato, a pena di esclusione, in un unico plico anonimo, non trasparente, non recante loghi, marchi o altri segni di riconoscimento ed idoneamente sigillato esclusivamente con striscia di carta incollata o nastro adesivo trasparente (no ceralacca) e deve indicare, oltre all’indirizzo del Comune di Oristano Piazza Eleonora d’Arborea, 44 – Settore Servizi alla Persona e Cittadinanza - Servizio Politiche Giovanili, in alto a sinistra soltanto la scritta “CONCORSO DI IDEE “CONCORSO WRITERS E STREET ART” MURO TEMA (NUMERO) - NON APRIRE, senza alcun nominativo del mittente.

Deve essere omessa qualsiasi indicazione che possa portare all’identificazione del concorrente. In nessun caso i concorrenti potranno violare il carattere anonimo del concorso apponendo simboli, segni o altri elementi identificativi. Il mancato rispetto delle norme atte a garantire l’anonimato costituiranno causa di esclusione dal concorso.

Detto UNICO plico, deve contenere A PENA DI ESCLUSIONE:

1) busta **A**, anonima, non trasparente, chiusa e sigillata con striscia di carta incollata o nastro adesivo trasparente, recante la scritta “ **DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA**” e contenente la domanda di partecipazione di cui all’Allegato A con le relative dichiarazioni.

2) busta **B**, anonima, opaca, non trasparente, chiusa e sigillata con striscia di carta incollata o nastro adesivo trasparente, recante la scritta “**IDEA PROGETTUALE**” e contenente, a pena di esclusione:

a. Elaborato grafico/bozzetto proposto in scala;

b. Tipologia e qualità del materiale artistico necessario alla realizzazione dell’opera.

2) Relazione descrittiva redatta su fogli formato A4, composta da non più di quattro facciate, che illustri il disegno i criteri adottati e i materiali scelti dei quali si deve allegare l’elenco e il preventivo di spesa.

La presentazione del bozzetto costituisce implicita accettazione delle norme contenute nel presente bando e vale come autorizzazione alla pubblicazione da parte del Comune di Oristano sul sito internet, su apposite pubblicazioni o su quotidiani/riviste.

Gli elaborati non saranno restituiti e la loro presentazione ai fini del presente bando costituirà implicita liberatoria al loro libero uso da parte del Comune agli scopi indicati al precedente art. 1.

**La presentazione del progetto** e della documentazione deve obbligatoriamente pervenire al Protocollo Generale del Comune **ENTRO IL 30 GIUGNO 2021.**

Non saranno presi in considerazione e quindi saranno esclusi i progetti pervenuti tramite qualsiasi modalità dopo tale termine.

**Articolo 5**

**Valutazione e assegnazione dei premi**

Successivamente alla scadenza del termine di presentazione dei progetti, una Commissione appositamente nominata sceglierà i progetti vincitori.

Nella valutazione la Commissione valuterà i seguenti requisiti dell’opera:

**Qualità del progetto:** chiarezza e approfondimento; legami con la realtà territoriale, ambientale e storica del contesto; coerenza con l’area tematica proposta.

**Originalità**: l’opera deve essere originale e inedita.

**Esecuzione tecnica**: pulizia del tratto e delle linee, abbinamento e uso del colore.

**Basso impatto ambientale**: sarà valutata la sostenibilità ambientale del materiale di eventuali elementi decorativi aggiuntivi, non facenti parte del disegno/lettering. (Questo criterio intende prendere in considerazione il basso impatto ambientale dei materiali utilizzati e/o di cui sono composti tali elementi decorativi).

**Articolo 6**

**Commissione Giudicatrice – composizione e ruoli – incompatibilità.**

La verifica del rispetto delle regole sull’anonimato dei plichi, delle buste e degli elaborati, nonché la valutazione degli elaborati stessi è demandata ad una Commissione giudicatrice. La nomina dei commissari e la costituzione della commissione avverrà dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione delle idee progettuali e alla Commissione giudicatrice si applicano, in quanto compatibili, le disposizioni di cui all’art. 155 del .Lgs. 50/2016.

Il Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'art. 77 del D.Lgs. 50/2016, provvede a nominare i componenti della Commissione giudicatrice.

La Commissione giudicatrice sarà composta da un numero dispari di esperti e sarà nominato un presidente oltre al segretario verbalizzante.

I componenti della Commissione giudicatrice devono dichiarare di non incorrere in alcuna delle situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente e dal presente bando, incluse quelle previste dall'art. 77, comma 6, del D.Lgs.50/2016.

Non possono far parte della Commissione Giudicatrice i concorrenti, i loro coniugi e i loro parenti ed affini fino al III grado compreso

Essendo il bando in forma anonima qualora sussistessero condizioni di incompatibilità con uno o più Commissari, il concorrente è tenuto, pena l'esclusione, a ricusare il membro o i membri della Commissione mediante comunicazione scritta da inviarsi entro e non oltre dieci giorni dalla data della determinazione dirigenziale di nomina della Commissione che sarà pubblicata all'indirizzo http://www.comune.oristano.it- Sezione Amministrazione trasparente. Qualora l'incompatibilità di cui sopra venga successivamente accertata dall'amministrazione il concorrente sarà escluso.

Farà parte della Commissione, senza diritto di voto, un segretario della Commissione giudicatrice che parteciperà ai lavori della stessa con funzioni di verbalizzante.

**Articolo 7**

**Lavori della Commissione Giudicatrice**

I lavori della Commissione Giudicatrice si svolgeranno in parte in seduta pubblica e in parte in seduta riservata, secondo quanto stabilito dalla legge.

Dopo il termine ultimo per la consegna degli elaborati, la Commissione si riunirà in seduta pubblica. Il giorno della seduta pubblica sarà preventivamente comunicato agli interessati.

Nella prima seduta pubblica, la Commissione Giudicatrice controllerà la regolarità degli adempimenti formali. In particolare verificherà che i plichi siano pervenuti entro il termine perentorio stabilito dal bando, all'indirizzo e nel rispetto delle modalità stabilite nel precedente art. 4 e che sia rispettato l'anonimato delle proposte ossia del plico esterno e delle buste interne.

La Commissione provvederà ad ordinare secondo il protocollo di entrata dell’Ente i plichi pervenuti, assegnando loro un numero progressivo e altresì a numerare il plico esterno e i due plichi interni di ogni proposta al fine di assicurarne la riconducibilità allo stesso candidato.

Successivamente:

1. la Commissione Giudicatrice, in una o più sedute riservate, procederà ad esaminare le proposte

progettuali presentate dai concorrenti e contenute nella busta “B” e alla valutazione degli stessi

secondo i criteri di valutazione previsti al successivo art.8. Al termine di detta fase, la Commissione assegnerà i relativi punteggi e formerà una graduatoria.

2. La Commissione, infine sempre in seduta pubblica, procederà all’apertura della busta A

“DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA” contenenti le schede informative dei partecipanti e verificata la presenza di tutte le dichiarazioni prescritte a pena di esclusione dal bando, e il rispetto di quanto previsto all’art. 4 e 5 del presente avviso, circa le condizioni di partecipazione e incompatibilità dei partecipanti, procederà all’abbinamento dei nominativi dei concorrenti ai rispettivi numeri assegnati e redigerà la graduatoria finale di merito.

Risulteranno vincitori ( un vincitore per ogni muro/tema) i concorrenti le cui idee presentate avranno raggiunto il massimo punteggio assoluto con i criteri di cui al successivo punto 8.

Le dichiarazioni dei concorrenti relative alle condizioni di partecipazione e alle cause di incompatibilità di cui agli art. 5 e 6 sono soggette a verifica e, al termine di tale verifica, nel caso in cui un concorrente risulti escluso verrà sostituito da quello seguente in classifica; dopodiché la Commissione procederà alla formulazione della graduatoria definitiva.

**Articolo 8**

**Selezione delle Proposte Progettuali**

Si procederà alla valutazione anche in presenza di una sola proposta.

Per la valutazione degli elaborati, la Commissione giudicatrice disporrà di 100 punti la cui assegnazione sarà effettuata in base ai seguenti criteri:

**Qualità del progetto punti 40:** chiarezza e approfondimento p.**10**; legami con la realtà territoriale e ambientale del contesto p.**15**; coerenza con l’area tematica proposta p.**15**;

**Originalità punti 30**: l’opera deve essere originale, inedita e non avere riferimenti a opere già note e/o attribuibili ad artisti di riconosciuta fama nazionale o internazionale;

**Esecuzione tecnica punti 20**: pulizia del tratto e delle linee, abbinamento e uso del colore;

**Basso impatto ambientale punti 10**: sarà valutata la sostenibilità ambientale del materiale e di eventuali altri elementi decorativi aggiuntivi non facenti parte del disegno/lettering;

Il Concorso si concluderà con una graduatoria di merito e con l’attribuzione del premio. L’Amministrazione, a suo insindacabile giudizio potrà decidere se consegnare il premio immediatamente o successivamente alla realizzazione dell’opera.

Saranno ammessi alla graduatoria finale i concorrenti che avranno raggiunto un punteggio minimo di 60/100. In ogni caso sarà proclamato un solo vincitore per ciascun muro/tema.

Il premio si intende al lordo degli oneri fiscali, cioè omnicomprensivo di qualsivoglia onere in relazione alle caratteristiche soggettive possedute dall'avente diritto al premio (libero professionista, dipendente, ecc.).

La consegna dei premi avverrà secondo modalità da definirsi a cura dell'Amministrazione.

**Articolo 9**

**Responsabilità e accettazione**

I partecipanti al concorso, nel caso risultassero vincitori, sollevano l’Amministrazione comunale da ogni responsabilità per danneggiamento o da ogni altro qualsivoglia evento relativo ad infortuni e danni a cose e/o a persone che dovessero verificarsi durante la fase di realizzazione in loco della propria opera.

La partecipazione al concorso vale anche quale autorizzazione all’esposizione delle proposte ideative ed alla sua pubblicazione senza onere alcuno per l’Amministrazione Comunale nei confronti degli Autori.

**Articolo 10 –**

**Sospensione, annullamento, revoca**

Il Comune di Oristano si riserva, prima dell’avvio dei lavori della Commissione Giudicatrice, di sospendere, annullare o revocare il Concorso. In tal caso i concorrenti non avranno diritto a compensi, rimborsi spese o altro e potranno ritirare gli elaborati trasmessi trascorsi 90 gg. dall’annullamento o revoca.

**Articolo 11**

**Pubblicazione**

Il presente Avviso è pubblicato sul sito internet del Comune: www.comune.oristano.it

Ulteriori informazioni possono essere acquisite presso: Ufficio Politiche Giovanili, Piazza Eleonora d’Arborea, 44, telefono 0783791311 mail: [mceleste.pinna@comune.oristano.it](mailto:mceleste.pinna@comune.oristano.it)

**Articolo 12**

**Norme per la tutela dei dati personali**

Ai sensi dell’art. 13 del D.Lgs n. 196/2003, Regolamento UE n. 2016/679 si comunica che:

- i dati forniti verranno trattati, anche con modalità informatiche, dal Comune di Oristano per le attività collegate alla partecipazione al concorso.

- Qualsiasi modifica o cancellazione del dato personale può essere richiesta al Comune di Oristano.

**Articolo 13**

**Normativa di riferimento**

La partecipazione al concorso implica da parte di ogni concorrente l’accettazione incondizionata di tutte le norme previste dal presente bando e del Regolamento per l’attività di writing e street art nel Comune di Oristano approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 98 del 24/11/2020.

Per quanto non previsto nel presente bando si fa esplicito rinvio alle disposizioni di cui al D.Lgs. n. 50/2016 e del DPR 207/2010, ove applicabili.

**Articolo 14**

**Responsabile del Procedimento**

Ai sensi e per gli effetti di cui all’art. 31 del D.Lgs. 50/2016, il Responsabile del Procedimento è la Dr.ssa Maria Rimedia Chergia.

**Articolo 15**

**Pubblicità**

Il presente bando è pubblicato all’Albo Pretorio online, www.comune.oristano.it – sezione “amministrazione trasparente”.

Oristano ,

Allegati:

Allegato A - Domanda di Partecipazione;

Planimetrie e immagini muri

Informativa/consenso Privacy

**Il Dirigente del Settore**

Servizi alla Persona e Cittadinanza

Dr.ssa Maria Rimedia Chergia