



COMUNE DI ORISTANO

SETTORE LAVORI PUBBLICI E MANUTENZIONI

Progetto:

RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA
PRESSO LA CHIESA DI SAN PAOLO APOSTOLO

PROGETTO DEFINITIVO-ESECUTIVO

Allegato:

1

Relazione tecnico - illustrativa

Data:

Aprile 2021

Il Dirigente dei LL.PP.:

dott. ing. Roberto Sanna

Il Responsabile del procedimento

dott. ing. Roberto Sanna

Il progettista:

geom. Massimo Piria

**RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA
PRESSO LA CHIESA DI SAN PAOLO APOSTOLO**

RELAZIONE TECNICO - ILLUSTRATIVA

PREMESSA:

Con l'approvazione del Bilancio Partecipato 2018 tramite deliberazione n. 162 del 31.07.2018, l'Amministrazione Comunale di Oristano ha finanziato la realizzazione di cinque progetti tra quelli presentati dai cittadini.

Tra i progetti finanziati è compreso anche quello relativo alla riqualificazione dell'area presso la Chiesa di San Paolo Apostolo, tra la via Fermi e la via Versilia, per un importo finanziato pari a Euro 48.000,00.

L'Istituto di Istruzione Superiore S".A. De Castro" di Oristano ha partecipato ad un progetto, finanziato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, che ha la finalità di promuovere la cultura per favorire il benessere e migliorare la qualità della vita degli abitanti.

La sintesi degli obiettivi dell'Istituto De Castro è rappresentata dal progetto artistico "Una scuola grande come il mondo" realizzato dal Liceo Artistico Carlo Contini di Oristano, avente come obiettivo fondamentale, la creazione di una galleria culturale artistica a cielo aperto connessa con gli spazi vitali della città di Oristano.

Già da alcuni anni, il Liceo Artistico contribuisce a valorizzare alcune piazze cittadine mediante l'installazione di opere artistiche permanenti eseguite dai propri allievi.

Lo sviluppo del progetto del Liceo Artistico è articolato in varie zone cittadine, tra le quali il quartiere di Torangius, nel quale ricade l'area oggetto della riqualificazione con il presente progetto.

Considerato che tra l'Istituto di Istruzione Superiore S".A. De Castro" di Oristano ed il Comune di Oristano è in essere un partenariato per il finanziamento di interventi mirati alla rigenerazione urbana attraverso la realizzazione di attività culturali e creative.

In tale contesto di collaborazione si inserisce il presente progetto di riqualificazione dell'area presso la Chiesa di San Paolo Apostolo.

INTERVENTI PREVISTI:

Il presente progetto prevede la riqualificazione dell'area incolta sita presso la Chiesa di San Paolo Apostolo, compresa tra la via Fermi e la via Versilia.

Tale riqualificazione deve essere intesa sia dal punto di vista architettonico/funzionale, cioè la sistemazione dell'area in modo da consentire una più funzionale fruizione del luogo, ma anche dal punto di vista estetico, mediante l'installazione delle opere d'arte create dal Liceo Artistico De Castro.

Per il conseguimento di tali obiettivi, è stata prevista l'esecuzione di una serie di interventi, appresso elencati, che possiamo suddividere in quattro diverse tipologie:

- realizzazione, all'interno dell'area, di uno spazio per la sosta per gli autoveicoli dei visitatori, per un totale di quattordici posti auto. L'area di sosta all'interno dell'area è stata prevista a tutela dei visitatori, in modo che non debbano attraversare la pubblica via per raggiungere l'area di svago e relax;
- realizzazione di due aree ludiche, a forma di fiore, con pavimentazione drenante tipo Gravelfix, all'interno delle quali saranno installate alcune panchine ed opere d'arte realizzate dal Liceo Artistico;
- realizzazione di camminamenti in pavimentazione drenante tipo Gravelfix, che racchiudono le sopra citate aree ludiche, la cui sagoma planimetrica richiama una farfalla stilizzata;
- realizzazione di due aree recintate, con sagome planimetriche che rappresentano dei fiori stilizzati, per lo svago dei cani: una per i cani di piccola taglia, l'altra per quelli di grossa taglia;
- installazione delle opere d'arte permanenti realizzate dal Liceo Artistico, sia all'interno delle aree ludiche che altrimenti dislocate nell'area da riqualificare.

TIPOLOGIA DELLE LAVORAZIONI:

Nella realizzazione dei manufatti, ad eccezione dell'area di sosta che sarà realizzata in calcestruzzo cementizio, si è cercato di non compromettere la permeabilità del terreno, infatti sia i vialetti che gli spiazzi ludici saranno realizzati con pavimentazione drenante.

Le lavorazioni per la realizzazione dei nuovi manufatti non andranno ad alterare il

naturale deflusso delle acque meteoriche ma, a protezione degli allagamenti in caso di corpose precipitazioni meteoriche, le nuove sistemazioni saranno eseguite in rilevato rispetto al piano di campagna esistente.

A seguire sono esplicate nel dettaglio le lavorazioni previste per l'esecuzione delle tipologie precedentemente elencate:

- l'area di sosta per gli autoveicoli dei visitatori sarà realizzata in calcestruzzo cementizio armato con rete metallica, previa la sistemazione e la regolarizzazione del piano di posa. Il calcestruzzo sarà colorato mediante l'aggiunta di ossidi nell'impasto prima della posa e, nella piazzola, saranno tracciati gli stalli di sosta;
- le aree ludiche ed i vialetti saranno realizzati con pavimentazione drenante tipo Gravelfix con ghiaia posta entro strutture prefabbricate in polipropilene carrabile, previa sistemazione e livellamento del piano di posa. Negli spazi ludici, la finitura superficiale sarà realizzata con ghiaino colorato con ossidi o smalti;
- le aree per lo svago dei cani saranno realizzate mediante la delimitazione con rete metallica plastificata dell'altezza di cm 150 e chiusa inferiormente con una cordatura in calcestruzzo cementizio, in modo da evitare la fuoriuscita degli animali. In tali aree sarà sistemata l'area di camminamento con uno strato drenante inerte composta da una miscela di sabbia grossa e risone;
- le panchine, la cui forma richiama una farfalla stilizzata, saranno realizzate in opera in calcestruzzo cementizio armato, e la seduta sarà realizzata con una lastra in granito sardo grigio finito a taglio sega;
- tutta l'area sarà arricchita esteticamente mediante l'installazione delle opere d'arte realizzate dall'Istituto Artistico Carlo Contini di Oristano.

Per l'esecuzione dei lavori si predisporranno opportune delimitazioni delle aree interessate dall'intervento per l'inibizione delle stesse al traffico veicolare e pedonale.

Ove necessario, per consentire all'impresa esecutrice l'operatività in totale sicurezza, si procederà alla chiusura del tratto di viabilità interessato dall'intervento ed alla deviazione del traffico su percorsi alternativi.

COPERTURA ECONOMICA:

La realizzazione dei lavori previsti nel presente progetto troverà copertura economica mediante imputazione sul capitolo 6020 residui 1151/2020.