

# SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI ORISTANO

## Relazione del Direttore della Scuola

M° Antonio Puglia

### PROGRAMMAZIONE TRIENNALE

2020/2021/2022

#### *Premessa*

*L'Istituzione Comunale Scuola Civica di Musica del Comune di Oristano, giunta al 22° anno di attività, anche per gli anni scolastici 2020/21, 2021/22, 2022/23 intende rispondere ai bisogni di quanti intendono avvicinarsi al mondo dei suoni a vari livelli e diffondere la cultura musicale a un crescente numero di utenti, nella consapevolezza di come attraverso la pratica vocale e strumentale si possa favorire l'aggregazione, l'integrazione e la valorizzazione espressiva individuale, partecipativa e creativa, tanto della realtà infantile, adolescenziale e giovanile quanto della realtà degli adulti. In tale contesto si conferma, pertanto, anche l'importanza della pratica musicale come uno degli strumenti in grado di favorire l'inclusione, attraverso le sue potenzialità terapeutiche la musica può agire positivamente soprattutto nelle situazioni difficili o problematiche, dal punto di vista funzionale, affettivo e relazionale.*

#### **Destinatari**

La popolazione scolastica, eterogenea sotto il profilo anagrafico e socioculturale, potrà fruire di un'offerta formativa rivolta a un ambito di utenti il più ampio possibile che mira all'inclusione di minori in situazioni di disagio e di cittadini diversamente abili attraverso lo studio della musica e la pratica musicale individuale e di insieme.

#### **Percorsi formativi**

Gli iscritti affronteranno dei percorsi formativi diversificati, in modo da garantire livelli crescenti di preparazione corrispondenti a:

- 1) Livello base, Propedeutica e livello Amatoriale;
- 2) Livello avanzato;
- 3) Livello di perfezionamento;
- 4) Master, Seminari e Laboratori.

## **Dati iscrizioni e corsi**

Il numero degli iscritti per l'anno scolastico 2020 è stato di 154, ma si auspica possa crescere nel prossimo triennio, attraverso idonee attività di pubblicizzazione, quali le attività artistiche e collaterali per il pubblico esterno, le esibizioni pubbliche e i saggi di fine anno che la scuola proporrà alla Città per rendere visibili i risultati ottenuti dai propri allievi e ogni altra attività esterna utile a rendere la scuola oggetto di interesse di futuri iscritti.

Attualmente sono attivi i seguenti corsi:

Batteria, Chitarra classica, Chitarra elettrica, Canto lirico, Canto moderno, Canto corale, Pianoforte, Propedeutica, Organetto diatonico, Fisarmonica, Solfeggio, Violino, ed il corso "Nati per la Musica" per i bambini da 0 a 3 anni.

Saranno attivati i corsi di: Arpa, Clarinetto, Sassofono, Flauto, Tromba, Trombone, Launeddas Violoncello, Musica d'Insieme e Musicoterapia.

*L'attivazione dei corsi della scuola è subordinata ad un minimo di 5 iscritti per corso.*

Si intende inoltre proporre un corso musicale rivolto ai cittadini diversamente abili, attraverso la collaborazione con i Servizi Sociali e le associazioni presenti ad Oristano che si occupano di sostenere con azioni di supporto il benessere dei disabili. Per tale corso verrà predisposto un progetto specifico e dettagliato anche dal punto di vista finanziario.

A tal riguardo si precisa che già dallo scorso anno la SCM aveva intrapreso la collaborazione con un'associazione che si occupa di disabili, con l'inserimento nel Coro della Scuola di 12 persone diversamente abili previo un semplice esame attitudinale. In considerazione del fatto che lo scorso anno ci sono stati problemi di frequenza a causa dell'organizzazione oraria del mezzo di trasporto, le attività del corso di Canto Corale necessiteranno per il prossimo anno, l'armonizzazione degli orari delle lezioni con quelli del servizio di trasporto per il rientro a casa degli allievi diversamente abili.

## **Durata delle lezioni**

Le lezioni degli insegnamenti principali saranno individuali e avranno la durata di 40 minuti.

Saranno collettive e della durata di 60 minuti le lezioni di Teoria e Solfeggio, Propedeutica e di propedeutica strumentale.

## **Organico del personale**

L'organico del personale della Scuola Civica di Musica è formato dal direttore, dai docenti, da una segretaria e da un collaboratore di segreteria con mansioni di sorveglianza.

La gestione didattica, artistica e amministrativa della scuola è a cura del direttore, che si avvale del supporto tecnico di un funzionario del Comune di Oristano, dott.ssa Maria Urru, per la predisposizione dei bilanci e delle pratiche amministrative contabili.

### **Organi della scuola**

- Presidente
- Consiglio di Amministrazione
- Direttore

### **Compensi**

Il compenso orario dei docenti e del personale, sarà equiparato alle altre SCM del territorio, visto l'orientamento del Comune di Oristano a voler cedere a terzi l'amministrazione contabile dell'Istituzione Comunale Scuola Civica di Musica.

### **Rette mensili**

- Corsi di Base: quota d'iscrizione euro 35,00 - retta mensile euro 40,00;
- Corso avanzato: quota d'iscrizione euro 35,00 - retta mensile euro 40,00;
- Corso perfezionamento: quota d'iscrizione euro 35,00 - retta mensile euro 40,00;
- Corso di Propedeutica: quota d'iscrizione euro 35,00 – retta annuale euro 100,00;
- Corso di Propedeutica strumentale: quota d'iscrizione euro 35,00 – retta annuale euro 100,00;
- Solfeggio: quota mensile per gli iscritti alla SCM euro 10,00;
- Nati per la Musica da 0 a 3 anni: quota d'iscrizione euro 35,00 - retta mensile euro 100,00.

### **Anno scolastico**

Le lezioni per l'annualità 2019/20, a causa della pandemia causata dal Coronavirus e nel rispetto delle regole dettate dal Ministero, sono state interrotte il 5 di marzo 2020. Si spera possano riprendere regolarmente, sempre seguendo la normativa vigente, dal 7 settembre al 27 novembre, data di conclusione dell'anno scolastico 2020.

L'inizio dell'anno scolastico 2020/21 è previsto per il 02 dicembre 2020 e si concluderà dopo lo svolgimento delle 25 settimane di lezione, escludendo le festività comprese nel Calendario Scolastico Regionale.

### **Attività collaterali**

Per gli anni 2020/21, 2021/22, 2022/23 sono previste le seguenti attività collaterali:

1. Incontri tematici (n. 6) nelle scuole del territorio con la partecipazione degli allievi e

- docenti della scuola aperti al pubblico cittadino;
2. VI° Stagione concertistica dei docenti della SCdM aperta al pubblico cittadino;
  3. Scambi culturali con le Scuole del territorio: Scuole Civiche, Istituti di Istruzione Secondaria di primo grado a indirizzo musicale e Licei musicali;
  4. Master Classes – Seminari – Laboratori;
  5. Saggi finali degli allievi della SCdM;
  6. XII° Concorso Nazionale “Prime note” in collaborazione con l’associazione “Amici del Conservatorio” con concerto finale dei premiati.

Le attività musicali collaterali, così diversificate, possono essere considerate non solo un valido supporto all’attività didattica, ma soprattutto utili all’integrazione delle competenze musicali acquisite dagli allievi andando oltre il semplice rapporto docente/allievo, nella visione di scuola di musica moderna, dinamica, che sa ascoltare i bisogni dei propri utenti e che nel contempo sia aperta al territorio e a un pubblico esterno fruitore delle produzioni musicali dell’Istituzione.

Vista la ristretta situazione economica in cui versa la scuola, per la realizzazione di tutte le attività programmate, didattiche ordinarie e collaterali, si renderà necessario che il finanziamento regionale e comunale possa essere integrato con ulteriori fondi, con specifiche istanze da inoltrare a sponsor, a privati o altri enti sensibili all’investimento nello sviluppo della Scuola Civica di Musica di Oristano e della cultura musicale e artistica in generale.

ORISTANO, 15 luglio 2020

Il Direttore  
M° Antonio Puglia

