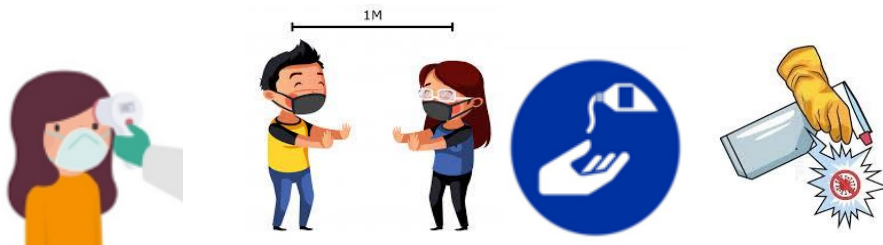


## Campus Danza&Musical in sicurezza all'aria aperta



Alla cortese attenzione

Dell' UFFICIO DELLE POLITICHE SOCIALI

Oristano 19/06/2020

**Oggetto: Progetto di Campus di Musical all'aria aperta**

La sottoscritta sig. ra Urru Caterina nata a Desulo il 23/07/1957 - C.F. RRUCRN57L63D287E

residente a Oristano in Via Taranto 25 - Tel.3404727003

nella sua qualità di Presidente della scuola di Danza A.S.D Artist Project

Con sede in Oristano in Via Mele 9 - C.F. 90032840952 tel 340 47 27 003 e-mail [cate@artistproject.it](mailto:cate@artistproject.it)

Iscritta regolarmente al registro delle associazioni e società sportive dilettantistiche riconosciute dal Coni. Associazione Italiana Cultura e Sport n° 113935.

Presenta:

Progetto di campo estivo per attività sportiva Musical e danza all'aria aperta seguendo linee guida per la gestione in sicurezza di opportunità organizzate di socialità e laboratori per bambini ed adolescenti nella fase 2 dell'emergenza Covid-19, abbiamo studiato le forme e modalità di attuazione di un protocollo per il proseguo l'attività estiva, attinente alle prescrizioni suggerite dall'autorità nazionale come Linee Guida generali per le attività sportive all'aria aperta.

Di seguito vi mostriamo il nostro protocollo.

- **Periodo di attivazione del servizio e descrizione delle attività proposte**

**Calendario di apertura e orario quotidiano di funzionamento, con distinzione dei tempi di effettiva apertura all'utenza e di quelli – precedenti e successivi – previsti per la predisposizione quotidiana del servizio (tra cui il triage di accoglienza) e per il suo riordino dopo la conclusione delle attività programmate**

**Date :**

- **1° Sessione**

1° settimana dal 22/06 al 27/06

- **2° Sessione**

1° settimana dal 29/06 al 03/07

2° settimana dal 06/07 al 10/07

3° settimana dal 13/07 al 17/07

4° settimana dal 27/07 al 31/07

- **3° Sessione**

**La 2° e 3° settimana essendo a ridosso del ferragosto si farà solo su adesione**

1° settimana dal 03/08 al 07/08

2° settimana dal 10/08 al 14/08 solo su adesione

3° settimana dal 17/08 al 21/08 solo su adesione

4° settimana dal 24/08 al 28/08

- **Attività proposte:**

Musical (danza- canto e recitazione)

- **Nello specifico:**

Musical, Recitazione, Improvvisazione, Canto, Danza Moderna, Contest ed esercizi giocosi che stimolano l'artisticità a 360°

Realizzazioni manuali di marionette, costumi, accessori ed elementi scenografici.

Svago piscina

- **Pranzo**

Al sacco presso ampia veranda coperta

- **Programma giornaliero orientativo:**

**8.00/9.00**

Accoglienza ingressi – Triage scaglionato

**9.00/9.30**

Piccola colazione al sacco

**9.30/10.30**

Attività artistico-sportive

**10.30/12.30**

Bagno in piscina a turni alterni in rispetto delle distanze di sicurezza ed attività artistico - ludiche

**12.30/13.30**

Pausa pranzo al sacco nella veranda coperta fronte piscina.

**13.30/14.15**

Laboratorio creativo o recitazione

**14.30**

Ritiro partecipanti scaglionato

- **Numero dei bambini e degli adolescenti accolti, ripartiti per le varie fasce di età**

**Numero dei gruppi in cui saranno ripartiti i bambini/adolescenti nel rispetto di un rapporto con lo spazio disponibile tale da garantire il prescritto distanziamento fisico**

Classi contingentate a numero chiuso di età compresa fra i 4 e i 12 anni

La fascia d'età sarà così divisa dai 4 ai 6 anni Infanzia (gruppo di propedeutica), dai 7 ai 9 anni scuola primaria (gruppo dei corsi medi), dai 10 ai 12 anni (gruppo dei corsi superiori).

Massimo 20 partecipanti tali per sessione per poter garantire 2mt (ed oltre) e distanziamento sociale durante l'attività fisica.

Un insegnante ogni 5 partecipanti per i corsi di 4 ai 6 anni

Un insegnante ogni 7 partecipanti per i corsi dai 7 ai 9 anni

Un insegnante ogni 7 partecipanti per i corsi dai 10 ai 12 anni

Gli istruttori saranno formati in merito alle misure di contenimento Covid19 dei bambini del proprio gruppo: sorvegliare i comportamenti, richiamare quelli impropri come uso improprio della mascherina, la custodia degli oggetti personali.

- **Descrizione del locale dove si svolge l'attività:**



- **Ambienti e spazi utilizzati e loro organizzazione funzionale nella quale i diversi ambiti, ad esempio, accessi, aree attività, aree servizio, etc- siano rappresentati in modo chiaro e tale da costituire base di riferimento per regolare i flussi e gli spostamenti previsti, nonché per verificarne preliminarmente la corrispondenza ai richiesti requisiti di sicurezza, igiene, sanità e distanziamento fisico**

Accoglienza scaglionata – Triage

Uscita scaglionata

- Ingresso e uscita con spazi molto ampi per mantenere le distanze di sicurezza



- Aree destinate all'attività ludiche sportive e laboratori contrassegnate da segnaposti atti a mantenere il corretto distanziamento sociale.

Tre aree sono predisposte per le attività e laboratori, una esterna al verde per attività sportiva e eventuali momenti ludici.



- La seconda con un'ampia veranda coperta destinata alle attività artistiche , al pranzo, merenda e laboratori all'ombra.



- La terza con la piscina, dove i partecipanti potranno a piccoli gruppi dopo aver effettuato una doccia saponata e con il corretto distanziamento fare il bagno seguiti dal proprio istruttore



- **Descrizione dei tempi di svolgimento delle attività e loro programma giornaliera**  
Di massima, mediante un prospetto che espliciti con chiarezza le diverse situazioni e attività che si svolgono dall'inizio al termine della frequenza, individuando, altresì, i momenti in cui è previsto di realizzare routine di lavaggio delle mani e/o di igienizzazione degli spazi e materiali

- **Programma giornaliero orientativo:**

Tutti gli spazi e materiali vengono precedentemente igienizzati. I bagni vengono sempre sanificati prima e dopo ogni utilizzo.

**8.00/9.00**

Accoglienza ingressi – **Triage scaglionato**

**9.00/9.30**

Piccola colazione al sacco

**9.30/10.30**

Risveglio muscolare, danza e coreografie di Musical, in alcuni casi anche cantate.

- **Lavaggio e igienizzazione mani doccia saponata prima dell' ingresso in piscina**

**10.30/12.30**

Bagno in piscina, alternando i gruppi, mentre un gruppo va in piscina, gli altri continuano i laboratori, contest ed esercizi giocosi che stimolano l'artisticità a 360°.

- **Lavaggio ed igienizzazione mani doccia saponata dopo l'uscita dalla piscina**

**12.30/13.30**

Pausa pranzo al sacco nell'ampia veranda coperta con le rispettive distanza di sicurezza.

- **Lavaggio ed igienizzazione mani**

**13.30/14.15**

Laboratorio creativo o recitazione

- **Lavaggio e igienizzazione mani**

**14.30**

Ritiro partecipanti scaglionato.

- **Descrizione delle specifiche modalità previste per l'eventuale utilizzo di mezzi per il trasporto dei bambini ed adolescenti, con particolare riguardo alle modalità con cui verrà garantita l'accompagnamento a bordo da parte di figura adulta, nonché il prescritto distanziamento fisico.**

Trasporto non previsto

- **Descrizione delle modalità in cui viene garantito il rispetto delle prescrizioni igieniche inerenti la manutenzione ordinaria dello spazio, il controllo quotidiano dello stato dei diversi arredi e attrezzature in esso presenti e loro relativa pulizia approfondita periodica.**

Sanificazione giornaliera dei locali e degli arredi prima e dopo l'utilizzo, mediante l'impiego di prodotti con presidio medico chirurgico.

Igienizzazione dei bagni ad ogni utilizzo mediante l'impiego di prodotti con presidio medico chirurgico.

- **Descrizione delle specifiche modalità individuate e promosse di auto-monitoraggio da parte dei genitori delle condizioni di salute proprie, del minore e del proprio nucleo familiare, dandone informazione quotidiana al gestore.**

Tutti i genitori compileranno e consegneranno il primo giorno di attività **l'allegato 1 Patto tra il gestore e famiglia** chiesto ai genitori con informazioni sullo stato di salute del partecipante.

Durante il triage giornaliero, al momento della misurazione della temperatura verranno chieste ai genitori informazioni sullo stato di salute del partecipante.

- **Descrizione delle modalità di preparazione e/o consumo dei pasti, se previsti**

Ogni partecipante potrà portare l'acqua, merenda ed il pranzo al sacco.

Tutti i cibi dovranno essere tenuti dentro la propria borsa e ogni articolo dovrà avere il proprio nome scritto sul sacchetto.

I pranzi si consumeranno nella veranda coperta ed in zona d'ombra.

- **Accesso quotidiano e modalità di accompagnamento e ritiro dei bambini**

L'accesso al sito dell' Hostel Rodia avviene solo dopo iscrizione e tesseramento comprensivo di assicurazione all'Associazione Sportiva.

I genitori con i bambini non potranno sostare all'ingresso del sito per intrattenersi con altri utenti

All'ingresso sarà presente la postazione di Triage nella quale il genitore dovrà depositare il modulo di autocertificazione da compilare all'inizio di ogni sessione e versare il contributo per l'attività. **Consigliato**: adottare l'opzione pagamento settimanale tramite bonifico.

I genitori degli utenti iscritti all'attività devono controllare quotidianamente la temperatura corporea dei propri figli prima di lasciare il domicilio, in caso di febbre oltre 37,5° o altri sintomi influenzali, di rimanere al proprio domicilio e chiamare il medico di famiglia o l'Autorità Sanitaria

In corrispondenza della postazione di smistamento, i partecipanti dovranno igienizzare le mani con soluzione idroalcolica.

Un responsabile dell'Artist Project farà un controllo della temperatura corporea, nel rispetto della sicurezza delle persone e delle norme vigenti in materia di Privacy

Il partecipante potrà ora accedere allo spazio **adibito a sosta**, posizionandosi distanziato di 1,5 metri e **contrassegnato da apposita segnaletica**.

Nel frattempo, si procederà ad espletare le pratiche di accoglimento di un secondo partecipante e così via finché, ultimate le operazioni, entrambi gli operatori accompagneranno presso il sito operativo tutti gli allievi già muniti di mascherina e distanziati nel rispetto delle misure concordate.

Il partecipante una volta entrato all'interno del sito dovrà rispettare le seguenti norme di igiene:

Riporre gli indumenti non necessari allo svolgimento dell'attività nel proprio zaino, che verrà appoggiato su uno spazio apposito per ogni partecipante. Non sarà consentito appendere indumenti negli spogliatoi e in tutti gli ambienti.

Evitare strette di mano e contatti fisici diretti;

Starnutire o tossire in un fazzoletto monouso o nell'incavo del braccio evitando contatto delle mani con le secrezioni

I partecipanti dovranno arrivare nel sito con i capelli rigorosamente legati, già vestiti adeguatamente all'attività che andrà a svolgersi in modo tale da utilizzare spazi comuni per cambiarsi e muniti di buste sigillanti per la raccolta dei rifiuti.

Non toccare oggetti e segnaletica fissa

Utilizzare all'interno dei locali apposite calzature destinate esclusivamente alle attività;

I partecipanti dovranno portare con sé la mascherina da utilizzare solo quando sono fermi senza fare attività che prevede una distanza minima di un metro in alternativa, si possono usare anche le visierine che devono avere un uso strettamente personale

- ***“Premessa: Le Linee Guida nazionali, non richiedono l'uso delle mascherine durante l'esercizio sotto sforzo, durante l'esercizio fisico la mascherina non va indossata, essendo un sforzo ad alto consumo metabolico. La garanzia di sicurezza è comunque data dalla distanza di due metri. A riposo invece, il partecipante verrà invitato ad indossare la mascherina, mantenendo sempre la distanza di 2 metri.”***

Nello zaino i partecipanti dovranno portare con sé in un contenitore separato la merenda e il pranzo a sacco

In un altro contenitore gli oggetti personali: ciabattine per la piscina, braccioli, maschera subacquea o occhiali piscina, telo mare per la piscina, crema protettiva cappellino, fazzolettini.

Per l'attività motoria mezzepunte o scarpe idonee per ballare .

Per nessun motivo si potranno scambiare con gli altri bambini i propri oggetti o la merenda, la maschera, occhiali, braccioli etc.. Si chiede pertanto di evitare di portare da casa giochi o giocattoli.

Gli effetti personali di cui sopra citati nel momento in cui non sono utilizzati dovranno essere riposti presso il proprio zaino personale.

È vietato lasciare oggetti incustoditi. Le bottigliette d'acqua dovranno avere il proprio nome scritto sopra, e dopo l'uso andranno riposte dentro il proprio zaino.

I partecipanti che non rispettano le regole del protocollo di protezione possono essere esclusi dalla lezione dall'insegnante o dal rappresentante Covid-19 dell'associazione/società.

Gli Insegnanti dovranno compilare l'allegato 4 Autodichiarazione Coronavirus COVID-19 prima dell'inizio del turno lavorativo presso la zona del Triage

Lavarsi accuratamente le mani con l'igienizzante e lavarsi spesso le mani con acqua e sapone; indossare la mascherina visiera di protezione abbassarla solamente durante le attività o spiegazione a distanza di almeno 2 mt da chiunque

evitare l'uso promiscuo di bottiglie e bicchieri

evitare di toccarsi occhi, naso e bocca

## USCITA

I partecipanti pronti per andar via, indosseranno la mascherina e verranno accompagnati all'uscita da un responsabile, che individuerà l'accompagnatore in attesa a debita distanza. L'allievo sosterrà nello spazio assegnato davanti al punto d'ingresso.

## MISURE DI IGIENE E PULIZIA

Il processo di igienizzazione e disinfezione verrà svolto quotidianamente e più volte al giorno, su tutte le attrezzature utilizzate: sedie, tavoli.

I servizi igienici saranno disinfettati prima e dopo l'utilizzo da un preposto.

### • L'ACCOMPAGNATORE

Non deve permanere all'interno della struttura.

Non deve entrare nei locali della struttura ma deve affidare i minori all'insegnante o all'addetto preposto, nel rigoroso rispetto del distanziamento sociale in vigore per legge.

Può permanere nelle immediate vicinanze della struttura, evitando di creare assembramenti.

**Chiunque** ed a qualunque titolo accede al sito deve seguire le suddette pratiche di comportamento e igiene.

### • ATTIVITÀ

#### • SVOLGIMENTO LEZIONE DI DANZA , RECITAZIONE E CANTO.

L'insegnante farà accedere nello spazio all' dedicato alla danza gli allievi che nel frattempo sono stati condotti in zona dai responsabili, mantenendo la distanza sociale. La tipica lezione si svolge in due fasi: "risveglio muscolare " e "centro". Il risveglio muscolare è esercizio fisico sul posto, Il "centro" è esercizio dinamico a corpo libero. All'inizio della lezione, gli allievi saranno quindi disposti lungo le posizioni alla distanza di 2 mt. tra di loro. La durata del risveglio muscolare sarà di 20 minuti. Successivamente si passerà agli esercizi "al centro". Gli allievi verranno posizionati lungo tutto lo spazio, mantenendo rigorosamente la distanza di 2 metri, che è oltre quanto richiesto dalle linee guida nazionali, ma che per nostra esperienza garantirà un raggio di azione ben al di là dei limiti della distanza sociale. Ovviamente lo svolgimento dell'attività al centro sia della coreografia, , canto e recitazione sarà soggetta a turnazione, sempre tenendo conto delle distanze in sicurezza. Gli allievi della turnazione successiva, rimarranno in attesa al posto assegnato loro in posizione. Lo scambio tra i gruppi, sempre mantenendo la distanza consentita, verrà garantito dall'insegnante. La durata degli esercizi al "centro" avrà termine con la lezione stessa.

#### • SVOLGIMENTO LEZIONE DI PROPEDEUTICA.

L'insegnante farà accedere i piccoli allievi mantenendo la distanza sociale e posizionandoli per tutta la lunghezza dello spazio, garantendo il rispetto della distanza minima di 2 mt. ciascuno. L'esecuzione ludica degli esercizi verrà svolta rispettando tali parametri.

#### • SVOLGIMENTO LEZIONE DI DANZA E MODERNA E HIP HOP

L'insegnante farà accedere gli allievi mantenendo la distanza sociale e posizionandoli per tutta la lunghezza dello spazio garantendo il rispetto della distanza minima di 2 mt. ciascuno. Gli allievi effettueranno il riscaldamento muscolare sul posto, mantenendo

tale posizione per la durata di 25 min. Successivamente eseguiranno esercizi di dinamica, secondo turnazione stabilita dall'insegnante, con la seguente modalità: alcuni allievi, mantenendo sempre la distanza di 2 mt., attenderanno nelle posizioni prestabilite lungo tutto il perimetro, mentre gli allievi a turno eseguiranno gli esercizi dinamici alla distanza minima di 2 mt. l'uno dagli altri.

- **SCAMBIO CON GRUPPI DELLA LEZIONE SUCCESSIVA**

L'uscita del gruppo che ha ultimato la lezione verrà scansionata dall'insegnante, rispettando la distanza sociale. L'attesa del corso successivo, avverrà in appositi spazi adibiti punto di d'attesa, distanziati di 1,5 mt. Ultimato il trasferimento degli allievi secondo le modalità già descritte per l'accesso ai punti di lavoro, si potrà dare il via all'ingresso in sala degli allievi in sosta nel punto d'attesa, seguendo le norme già descritte in precedenza. Gli allievi che hanno appena ultimato la lezione, verranno a turno indirizzati alle toilettes per la nuova igienizzazione delle mani.

- **ACCOMPAGNAMENTO PARTECIPANTI ALL' USCITA .**

Gli allievi pronti per andar via, indosseranno ancora le scarpette di danza e verranno accompagnati all'uscita da un responsabile, che individuerà l'accompagnatore in attesa a debita distanza. L'allievo sosterrà nello spazio assegnato davanti alla porta d'ingresso per il cambio scarpe. Se l'accompagnatore non è ancora presente in loco, l'allievo attenderà con un istruttore, mantenendo la distanza stabilita.

### **Informazioni :**

**Direzione Artistica:** Caterina Urru

**Mail to:** [cate@artistproject.it](mailto:cate@artistproject.it)

**Phone:** 340 4727 003

**Sito internet:** [www.artistproject.it](http://www.artistproject.it)

**Facebook:** <https://www.facebook.com/ArtistProjectOfficial/>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/artistprojectoristano/?hl=it>



Oristano 17/06/2020

Presidente

Urru Caterina