

COMUNE DI ORISTANO

LAVORI DI MESSA IN SICUREZZA E  
RESTAURO DEL CAMPANILE DELLA  
CHIESA DI SANTA CHIARA

PROGETTO DI FATTIBILITA' TECNICA ED ECONOMICA

COMMITTENTE

MONASTERO DI SANTA CHIARA

la Madre Badessa

Suor Angela Maria Demurtas

PROGETTISTI

arch. Rossella Sanna

ing. Filippo Uras



A rectangular box containing a handwritten signature in blue ink, which appears to be 'Rossella Sanna'.

A rectangular box containing a handwritten signature in blue ink, which appears to be 'Filippo Uras'.

Prime indicazioni e misure finalizzate alla tutela  
della salute e sicurezza dei luoghi di lavoro per  
la stesura dei piani di sicurezza

SCALA 1: 200 - 1: 100 - 1: 50

data: aprile 2019

rev. 00 del .....

**Prime indicazioni e misure finalizzate alla tutela della salute e sicurezza dei luoghi di lavoro per la stesura dei piani di sicurezza.**

La Chiesa di Santa Chiara, il cui campanile a vela dovrà essere soggetto alle opere di restauro previste nel presente progetto, si trova nel centro storico della città di Oristano, pertanto il contesto in cui dovrà essere avviato il cantiere in oggetto è fra i più delicati e degni di particolare attenzione.

Come si può facilmente evincere dalla relazione allegata le principali operazioni di cantiere previste si possono riassumere in:

- Rimozione della campana e della sua struttura di sostegno con l'ausilio di mezzi meccanici;
- Risarcimento della muratura col metodo del cuci e scuci con conci di spoglio simili per materiale e lavorazione agli originali;
- Realizzazione di piano s'appoggio idoneo a distribuire il peso del castelletto metallico che regge la campana;
- Restauro della campana;
- Revisione della struttura di sostegno della campana e inserimento di un sistema di ammortizzazione che liberi il campanile dalle vibrazioni derivanti dal suo funzionamento;
- Revisione dell'impianto elettrico della campana;
- Ripristino dell'impermeabilizzazione della copertina dei muri della facciata e del campanile e rifacimento del cocciopesto di protezione;
- Rifacimento dell'impermeabilizzazione al fine di eliminare l'infiltrazione nella volta del coro.

Da un esame della valutazione dei rischi relativi alle operazioni previste scaturiscono immediatamente alcune considerazioni e provvedimenti da assumere relativamente all'organizzazione del cantiere ed alla sicurezza:

1. Interdire l'accesso all'area sottostante il campanile a vela durante il corso dei lavori, tale limitazione dovrà essere estesa anche agli stessi operai durante le lavorazioni;
2. Utilizzo di piattaforma aerea che consenta celerità nell'intervento e non costringa a fissaggi sui paramenti murari della chiesa;
3. Le operazioni in quota previste saranno svolte in breve tempo (circa una settimana) da un'unica impresa, pertanto saranno da escludere rischi da interferenza;
4. Al termine di ciascuna giornata lavorativa dovrà essere dedicata particolare cura a porre in sicurezza le zone che sono state oggetto di lavorazioni in modo da scongiurare nel modo più assoluto la presenza di parti in distacco;

Per quanto riguarda la stima dei costi della sicurezza si dovrà valutare il costo di una recinzione idonea, di qualche ora lavorativa in più necessaria a porre in sicurezza giornalmente le opere e di apposita cartellatura di segnalazione rivolta anche all'esterno del cantiere.

Recinzione ml. 15,00 x 80,00 = €. 1.200,00

Ore messa in sicurezza 5 x 1,00 x 35,00 = €. 175,00

Cartellatura a corpo €. 125,00

In questa prima fase si ritiene congrua la somma di €. 1.500,00 per soddisfare tali necessità.

Oristano 12.11.2017

I progettisti  
arch. Rossella Sanna

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rossella Sanna', written in a cursive style.

ing. Filippo Uras

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Filippo Uras', written in a cursive style.